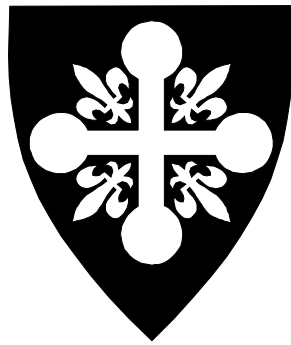


Teataja

nr. 409
23. 5. 2008



Vanalinna
Hariduskolleegeium

SELLE NÄDALA SÜNNIPÄEVAD:

EVE PADAR 28.05

MARET ALANGO 29.05

EVA RAND 30.05

EVA-TIINA PÖLLUSTE 30.05



MÖTTEID KOOLIAASTA LÕPUST JA PUHKUSEST

Kooliaasta lõpp on juba käes. Jäänud on veel viimased päevad, aktused, laagrid ja võimalus asetada "maja viimased kivid" sama hoolikalt paika kui aasta esimesel päevalgi tegime.

Meil on ees suvevaheaeg. See on hea võimalus, et olla rohkem koos oma pere ja sõpradega, õppida neid paremini tundma. Aeg, et teha midagi koos. Ehk on meil mõni sugulane või sõber, kes on üksildane ja kellega võiksite koos aega veeta...

Suvi, millest sooviksite jutustada septembris oma klassikaaslastele, sõltub sellest, kuidas me seda juba praegu planeerime. On öeldud, et inimene ei pubka kõige paremini mitte siis, kui ta mitte midagi ei tee, vaid kui "ta teeb midagi muud" – reisid, suvised kodused tööd, väikesed remondid, hobidega tegelemine jne. Hobid on mõnusad tegevused, mis annavad meile võimaluse teha, lüüa, liikuda... Nad pakuvad ka võimaluse saada uusi sõpru või kasvada koos praeguste sõpradega.

Lugemine on kindlasti tegevus, mis aitab meil väga väärtuslikult puhata. Miks mitte võtta kätte järgmise aasta kohustusliku kirjanduse raamatud ning teha rahulikult ja mõnusalt seda, mida muidu peaksime ehk tegema hiljem kiiruga ja murelikult!

Võiks öelda, et väärtuslik pubkuse on selline, mille jooksul saame kasvada oma siidames (tugevdades suhteid pere ja sõpradega), mõistuses (lugemise, töö või muude hobidega), kehaliselt (sporti tehes, looduses käies) ja oma hinges (mõeldes rahulikult asjade üle, mis kooliaasta keirustamises võisid mõnikord tabaplaanile jääda).

On suur rõõm jõuda aastalõpu sadamasse üheskoos!

Ilusat pubkust!

Vanematekogu

Kolmapäeviti kell 8.30

Vanematekogu 21.05.08

■ **Eelkoolialiste kasvatus VHK-s.** Koosneb kolmest asutusest: munitsipaalne lasteaed "Aiake", Miikaeli Ühenduse pikapäevaklass ja noorte emade väikelastehoid. Erinevad omanikud, majad ja finantseerimisallikad muudavad majandamise raskeks. Otstarbekas oleks need koondada ühe katuse alla. See võiks olla Uus 32-s, kui PMK kolib Vene 31.

■ **Vaadati läbi ekskursioonide plaan 2.-3. juuni.**

■ **Uus VHK põhikiri** on valmimas (seda tehakse haridusametis), seal on mitmeid kohti, mida peab täiendama. **28. maiks** peab parandused ära saatma. **26. maiks** teevad kõik osakonnajuhatajad oma parandused, seejärel toimub koosolek, kus arutatakse need läbi ja vormistatakse ühtseks dokumendiks.

■ **Järgmises vanematekogus:** 1) ülevaade suvelaagritest; 3) Mihkli Gildi keraamikakoda.

Vanalinna Hariduskolleegeiumi
ja Miikaeli Ühenduse heategevuslik

MAILAAT

Teemaks on seekord

ROHELINE MÖTTEVIIS JA TAASKASUTUS

laupäeval, 31. mail kell 11-15
Vene 22 hoones

KAVAS:

Kohvik, grill, laste- ja täiskasvanute loterii, oksjon, lastehoid, raamatute ja käsitöö müük, tränituba, kodused hoidised, moosid, tee, draamafestivali parimad palad, kino, lillede ja taimede müük, keskaegsete meistrite töötuba, õmblustuba, meisterdamiste tuba, Jaapani tuba, tervisetuba, põnevate katsete tuba ja muud põnevaid.....

MAILAADA TÖÖTOAD KUNSTIMAJAS

26.-29. mail kell 16.00 - 20.00

E. 26. mail T-särgid, aplikatsioonid, tikandid: Reet Aus, Anu Konze, Anne Reeman

T. 27. mail meisterdamine: Mari Viik, Toomas Tõnissoo

K. 28. mail kotid, õmblemine, koopiatrükk: Merle Suurkask, Liisa Kallam, Ingrid Kõösel

N. 29. mail kastid, karbid, trükk: Mae Kivilo, Piia Ruben, Jaana Jüris

■ Gümnaasium

Arvestuste nädal ja kooli lõpetamine

■ VHK päevikud järgmiseks õppeaastaks

Soovitame soojalt. Päevikus on kooli kontaktid, aastakalender, korrareeglid ja muu kooliga seonduv info. Palun X ja XI klassi õpilastel klassijuhatajale teada anda, kes soovib järgmisel aastal kooli päevikut. Raha koguda kokku õppeaasta lõpuks, s.o. hiljemalt enne aktust **4. juunil**. **Muidu päevikut ei saa!**

■ Arvestuste nädal

Arvestuste nädala plaanid on kättesaadavad kooli koduleheküljel ja stendidel.

■ **Filosoofia koolieksami konsultatsioonid** toimuvad **2. juunil** ja **6. juunil kell 9.30**.

■ Lisaõppe- ja erialanädal:

• Esmaspäeval, 26. mail

X H klassi üleminekuksam kirjanduses ja ajaloos, X K klassi rootsi keele rühma õpilaste rootsi keele üleminekuksami suuline osa (kirjalik osa arvestuste nädalal) ja X R klassi õpilased teevad matemaatika üleminekuksami matemaatikas **kell 11.00**.

Kell 12.00 - 16.00 XI klassi õpilaste uurimuste kaitsmine.

• Teisipäeval, 27. mail

X K klassi prantsuse keele rühma õpilaste üleminekuksam prantsuse keeles ja inglise keele rühma õpilaste üleminekuksam inglise keeles.

• Kolmapäeval, 28. mail

X emade klassi üleminekuksam eesti keeles.

Muusikaajaloo järelvastamine **kell 9.30 X klass** ja **10.15 XI klass**.

■ **Õpikute tagastamine 26.-30. maini.** Kaotatud või rikutud teavikud ja õpikud tuleb asendada samasuguste või raamatukoguhoidja poolt võrdväärseks tunnistatud teavikutega või tasuda nende kahekordne hind.

Tähelepanu! Sügisene õpikute laenutamine toimub gümnaasiumilõpõpilastele koolilaada ajal (**28. augustil**) elektrooniliselt.

■ **Õppenõukogu.** Gümnaasiumi õppekorraldus - seminar õpetajatele **28. mail kell 15.00**. Õppeaasta kokkuvõttevõõppenõukogu toimub **29. mail kell 13.30**.

■ Tasemerühmade vahetused

Tähelepanu õpilased ja õpetajad! Kui keegi on mõjuval põhjusel kaalunud tasemegrupi vahetust, siis tuleb see teha selle õppeaasta lõpul. Grupivahetused kinnitatakse õppenõukogus **29. mail**.

■ **X-XI klassi aktus** toimub **4. juunil kell 12.00** Katariina kirikus.

(4. leheküljel gümnaasiumi rabaretke kroonika)

■ Foorum

■ **Reglement.** Jõuti järeldusele, et on vaja välja töötada reglement, mis sätestaks foorumi täpse töökorralduse edaspidiseks.

■ Mõningaid mõtteid klassijuhatajatunnist

Klassijuhatajatund peaks ju olema üks peamisi infovahetuskohti koolis. Seetõttu tekitab muret praegune olukord, kus teatud klassidel pole seda isegi tunniplaanis. Lisaks, kuna pole mingisugust üldist kokkulepet selle kohta, mida seal täpselt tuleks teha, on erinevate õpetajate poolt edasi antava info hulk väga erinev ning suur osa vajalikust teabest ei jõuagi õpilastereni.

Loomulikult on olemas ka teisi infokanaleid (näiteks Teataja), aga ei saa alahinnata vahetu ja suulise suhtluse tähtsust. Kirjalikul kujul saab anda edasi täpseid detaile (kus? mis? kuidas?), aga väga raske on nõnda tõmmata tähelepanu ja tekitada huvi. Heaks näiteks on siinkohal tänavune laulufestival. Kuulutused olid küll üleval, aga sellest hoolimata oli paljudel, ennekõike teistest koolidest VHK-sse tulnud õpilastel kõigest väga hägune aimdus selle kohta, millise üritusega on tegu. Just klassijuhatajatund võiks olla see koht, kus õpilane kuuleb omaenese kõrvaga, et midagi sellist on toimumas.

Õpilastena oleme väga tänulikud, et klassijuhatajatunnist antakse tagasisidet ka puudumiste ja teiste probleemide kohta, ning kindlasti ei ole siinkohal tegu püüdega õpetajate töökoormust veelgi suurendada. (Järgmisest aastast, mil õpilasfoorumil hakkavad kohal olema kõigi klasside esindajad, saaks nendes tundides teha kokkuvõtteid ka seal arutatust ja nõnda jõuaks osa infot klassini selliselgi teel – õpilasel õpilasele.) Pigem on küsimus selles, et kuna klassijuhatajatund on nõnda haruldane ja väärtuslik – on ta ju võimalus rääkida kogu klassiga korraga, ilma et seetõttu kaotaks aega mõni õppeaine –, peaksid meil olema korralikult läbimõeldud ühised põhimõtted, et oskaksime seda aega võimalikult otstarbekalt ära kasutada. Ehk on nii võimalik võidelda VHK krooniliste teabeummikutega.

ROSINA SAVISAAR, 11. K

■ Muusikakool

■ **26. mail kell 9.00** Pühavaimu 8 4.T klassi solfedoeksam;

■ **26. mail** lõpetajate hinded välja panna;

■ **26. mail kell 16.30** Muusikamajas kitarri eriala aastakontsert ja lõpetajate eksam;

■ **26. mail kell 16.30** Lastekirjanduse keskus õp.Karin Sussi õpilaste kontsert;

■ **27. mail kell 9.00** Pühavaimu 8 4.P klassi solfedoeksam;

■ **27. mail kell 15.00** Muusikamajas Muusikakooli osakonnajuhatajate koosolek;

■ **27. mail kell 17.00** Muusikamajas õp. Anneli Tanksimäe õpilaste kontsert;

■ **29. mail kell 18.00** Muusikamajas Muusikakooli XII lennu lõpuaktus.

■ Põhikool

Kooliaasta lõpp põhikoolis

■ Hinded

IV veerandi ja aastahinded peavad olema e-kooli kantud kolmapäeva õhtuks. Õpetajad, vaadake palun üle ka I-III veerandi hinded, et õpinguraamatusse tuleksid õiged hinded. NB! Klassijuhatajad, palun ärge unustage käitumise ja hoolsuse koondhinnet.

■ **Järeltööde** sooritamise viimane päev on **teisipäev, 27. mai**.

■ **Neljapäeval, 29. mail** lõpevad tunnid põhikoolis **12.45**

Kell **9.00-11.00** Muusikamajas **8. klassi lavakõne arvestus**. Tunde 8. klassil sel päeval ei toimu.

■ **29. mail** lõppevad tunnid **12.45**, sest **13.30** algab gümnaasiumi õppenõukogu. Päevakeskus töötab ja süüa saab ka.

■ **Reedel, 30. mail** on õppenõukogu algusega **8.15**

Algkooli õpilased tulevad kooli **kell 9.00**, põhikooli õpilasetel algab **kell 10.00 draamafestival**. Enne seda tunde ei toimu. Toitlustamist ei toimu. Päevakeskus töötab.

■ **Klassijuhatajatel teha nimekiri nendest, kes ei osale draamafestivalil** (ei esine, ei tööta lava taga, ei lähe vaatama jne). Need õpilased on Anu Reidakul abiks Mailaada ettevalmistuses. Ka õpetajad, kes ei lähe draamafestivalile, on Anul abiks lapsi juhendamas ja "valvamas".

■ **NB! Juunis õpilasi enam ei toitlustata.**

■ **2.-3. juuni - ekskursioonipäevad**

5.T klass 2. juunil matkamas, 3. juunil Kurgjal

5.P klass 2.-3. juuni Hiiumaal

6.T klass 2.-3. juuni Stockholmis

6.P klass 2.-3. juuni kanuumatkal Soomaal

7.T ja 7.P 2.-3. juuni Hiiumaal

8.T 2.-3. juuni Hiiumaal

Klassijuhatajatel esitada nimekiri nendest, kes ei lähe ekskursioonile.

Kojujääjad tulevad **kell 9.00** kooli, neile leitakse mõlemal päeval rakendus (tunnistuste kleepimine, klasside koristamine, mailaada pinkide vedu jne). Samuti tulevad kõik õpetajad, kes ei lähe klassidega kaasa, kooli ja juhendavad õpilasi neile antud ülesannete täitmisel.

■ **4. juuni spordipäev** toimub Schnellil staadionil. **9.00-11.00** algklassid. Edasine klasside graafik täpsustamisel.

Ootame kõiki õpetajaid appi kohtunikeks (v.a emakeele õpetajad, kes on 9. klassi eksamil). Rohkem algkooliga seotud õpetajad **kell 9.00 kuni 11.00** ja teised **alates 11.00**. Instrueerimine kohapeal. Sel päeval õpilased süüa ei saa!

■ **Õpikute tagastamine**. Õpikud tagastada raamatukokku 26.-30. maini. Õppeaasta lõpuks tagastada ka laenutatud raamatud. Raamatukogu võlglasid klassitunnistust ei saa.

Järgneb kõrvaleveerus

■ **5. juunil aktused.**

9.00 6.P klassijuhataja tund

10.00 5.-8. klasside aktus Katariina kirikus

10.30 1.-4. klasside klassijuhataja tund

11.00 5.-8. klasside klassijuhataja tund

11.30 1.-4. klasside aktus Katariina kirikus

12.30 Muusikakooli aktus Katariina kirikus

■ **9. klassi lõpueksamid**

4. juuni eesti keel

11. juuni matemaatika

16.-17. juuni valikeksam

ALGKLASSID 26. mai – 5. juuni

■ **26.- 30. mail** parandusõppe ja logopeedi tunde ei toimu

■ **28. mail kell 10.00** toimub Muusikamajas 4. klassi eeesietendus „**Kardemoni linna rahvas ja röövlid**“. Sellega seoses palume vabandada algklasside õpilaste puudumist ainetundidest **kell 10.00**.

■ **30. mai – kell 10.00** kinos Sõprus filmi „Rebane ja laps“ ühiskülustus; 1.T, 2.T, 3.T klassijuhatajatega muuseumis.

■ **2. juuni** – ekskursioonid: 1.T Jaaniojal; 2.P Polli loomaaias; 3.P Viru rabas; 3.T Nõmme seikluspargis; 4.T Viljandis; 4.P Viljandis.

■ **3. juuni** – ekskursioonid: 1.A Viru rabas; 1.P Viru rabas; 2.T Paljassaare poolsaarel; 4. klassidel spordipäev.

■ **4. juuni** – 1.-3. klasside spordipäev; 4. klasside lõpupidu **kell 17.00**.

■ **5. juuni – 10.30** klassijuhataja tund, **11.30** aktus Katariina kirikus.

1.A klassi tegemisi kooliaasta lõpus

■ **29. mail** tutvume Lastemuuseumis mänguasjade ajaloo, meisterdame. Lähkume **10.45**, tagasi **13.15**.

■ **30. mail - 10.00-11.30** vaatame "Sõpruses" filmi "Rebane ja laps". **Kell 11.45- 13.00** Kullo Lastemuuseumis ekskursioon, näituse vaatamine.

■ **2. juunil - 11.00** ekskursioon Linnateatris, pärast aiapidu.

■ **3. juunil** ekskursioon - matk Lahemaale, Viru rabasse.

Põhikooli draamafestival



30. mail kell 10.00 Muusikamajas

Parimad lavastused valitakse
Mailaada teatrisse!

Osaleda soovijad – andke endast
märku oma eesti keele õpetajale!

■ Kroonikat

RETK VIRU RABASSE

Teispäeval, 20. mail alustasime retke Viru rabasse. Kokku olid tulnud 10.R, pisut 11.R-i ning õpetajad Tiia Kalju ja Irja Tuus. Ilm oli ilus ja meel rõõmus. Kohale jõudnud, tegime jalutuskäigu laugaste ja mülgaste vahel. Jalgealuseks oli laudtee, mis kobati kõikuma löi.

Tänu entusiastlikele ja positiivsele güidile tegime tutvust uudishimulike laululindude ja eriliste sootaimedega, näiteks tupp-villpea ja putuk-sööjajaimega. Küsatuslikud laukad kutsusid nii mõndagi ja nii kastiski hulljulge Gustav oma varbakased vette. Edasi maitsime küpsiseid ja suppi ning läksime kanuutama. Ärevus! (Eelkõige värskete katsetajate seas.)

Üldiselt sujus matk hästi, aga pisikesed viperused saatsid kõiki meie sõidukeid. Õpetajate kanuu jõudis juba esimesel kilomeetril (kokku oli 10 km) ümber minna. Absoluutne takistusterada oli täis risti-põike eesolevaid puud ja kive ning kurvid olid mõnusalt järsud. Kanuud pöörlesid, pörksusid, kuid naerusuud siiski säilisid. Finišisse jõudnud, valdas meid rammestav väsimus ja tagasiteel maitses uni magusalt.

EPP JA ANN KALEVISTE

■ Õnnitlused

■ Õnnitleme **Aiakest**, kes võitis Valio Eesti korraldatud Tallinna ja Tartu lasteadeade vahelise laste loomingu konkursi ja sai preemiaks 3500 krooni eest mänguasju! Võidutöö oli ühisloominguna valminud viltimistehnikas seinapilt.

■ Õnnitleme **KIRTE JÕESAART** 5. klassist. Kirte osales kaheksandal Muinas-Julle võistlusel teemal "Meie kodu lood ja asjad". Väärikas pürii valis 246 võistlustööst välja parimad. Auhinna sai ka Kirte oma looga Pille-Marist, mida saab lugeda kõrvalveerust.

Aiakese ühistööna valminud viltipilt



■ Lugu

MINU PILLE-MARI

Tahtsin juba ammu endele mingit erilist nukku saada. Keegi aga ei nõustunud mulle seda ostma ja minu suure vingumise peale otsustasime selle ise õmmelda.

Issi pidi õhtul töölt tulles käima läbi käsitööpoest ja ostma vajalikke tarbeid (näiteks riidet, lõnga jne), kuid paraku unustas ta seda teha. Õhtul, kui issi mulle seda ütles, olin väga kurb ja pisut pahane ka ta peale. Hommikul ärgates jooksin esimese asjana sussi juurde, sest oli ju ometi detsember. Ja ennäe imet! Sussis oli parajalt suur tükk riidet, lõngakera ja palju muud vajalikku. Ruttasin sellest kobe ka kõigile teistele teatama. Nad olid sama üllatunud kui mina ja ütlesid, et kuna on pubkepäev ja vihma tõttu pole ka midagi õnes teha, võib ju juba täna titeteoga alustada. Olin jube rõõmus!

Alustasime õmmlemist ning kuna me kogu aeg ka ei õmmelnud, sai see valmis alles järgmiseks laupäevaks. Nukul olid pikad punakasoranid lõngast juuksed, punane naerusuu, roosakas kartulinina ja pikkust oli tal meetri jagu. Vaatasin talle otsa ja sain aru, et ta on täpselt Pille-Mari nägu. Ise ma talle riideid ei õmmelnud, riietasime teda oma vanade riidetega. Minu riided läksid talle ka nagu lupsti selga, sest sel ajal olime üpris sama mõõtu. Punusin tema pikkadesse juustesse lustakad punupatsid. Ma võtsin teda igale poole kaasa ja mängisin, nagu ta oleks päris tüdruk. Ma isegi andsin talle oma jäätisest mängult ampsu (nii et Pille-Mari nägu oli pärast üleni jäätisega koos) ning rääkisin temaga juttu. Õhtuti enne magamaminekut lugesin talle unejuttu ja andsin talle unemusi. Ta oli mu parim sõbranna.

Aga siis hakkasin ma koolis käima ja mul ei olnud enam nii palju aega temaga tegelemiseks kui varem. Ma arvan, et ta oli pisut solvunud, kuid sai minust aru. Ma ei tassinud teda isegi enam igale poole kaasa. Mu õele aga muutus nukk väga huvitavaks ja ta soovis päris tihti õhtuti teda oma kaissu seltsiks. Paar korda andsin ka, kuni leidsin Pille-Mari übel hommikul põrandalt. Pärast seda hoian teda alati oma voodis, sest kui ma päeval ei saa temaga koos olla, on ta vähemalt öösiti mu kõrval. Pille-Mari on endiselt alles ja mulle hirmus kallis, sest temaga seostub üks mu ilus mälestus, mis on saladus!

KIRTE JÕESAAR 5. T

■ Kunstimaja

Kunstimajas algab järgmisest nädalast **ikoonikirjutamise kursus**. Seoses kursusega on **neljapäeval, 29. mail kell 15.00-18.00** Kunstimajas IV korruse keemia-füüsika klassis LOENG Bütsantsi ja Vana-Vene ikoonist.

Loengupidaja on **Nikita Andrejev** (The Prosopton School of Iconology, New York; www.prosoponschool.org).

Loeng on inglise keeles (tõlge eesti keelde).

Huvilised on oodatud!

■ Püha Miikaeli kolleegium

Õppeaasta lõpp PMK põhikoolis

■ Õpikute tagastamine 26.-30. maini

Kaotatud või rikutud teavikud ja õpikud tuleb asendada samade või raamatukoguhoidja poolt võrdväärseks tunnistatud teavikutega või tasuda nende kahekordne hind!

■ **IV veerandi hinded ning aastahinded** palun välja panna hiljemalt kolmapäeva, **28. mai õhtuks**.

■ Klassiekskursioon Stockholmi

Neljapäeval, 29. mail on osa lõpuklassist klassiekskursioonil Stockholmi. Kaasa sõidavad õpetajad Ane, Piret ja Aime.

NB! Ülejäänud IX klassil toimuvad tavatunnid! Õppetöö lõpeb **kell 12.45** koolilõunaga.

■ Reedel, 30. mail õppetööd ei toimu

Huvilistel on võimalus jälgida draamafestivali. **Kell 13.00** PMK ÖPPENÕUKOGU Uus 32, ruumis 218.

■ **2.-3. juuni** VI-VIII klasside **suvelaager Valklas**. Täpsem informatsioon lähiajal.

IX klass valmistub eesti keele eksamiks (konsultatsioonid).

■ **Kolmapäeval, 4. juunil kell 10.00-13.00** IX klassi **EESTI KEELE LÕPUEKSAM**.

■ **Neljapäeval, 5. juunil** (kellaeg täpsustamisel) IV-VIII klasside **LÕPUAKTUS** Uus 32 saalis.

■ **9.-13. juuni** klassijuhatajate täienduskoolituskursus eripedagoogika alal (vt eraldi kava).

■ **Kolmapäeval, 11. juunil kell 10.00-13.00** IX klassi **MATEMAATIKA LÕPUEKSAM**.

■ **Esmaspäeval, 16. juunil kell 10.00-13.00** IX klassi **VALIKEKSAMID**.

■ **Teisipäeval, 17. juunil kell 14.00** IX ja XII klasside **ÜHISÖPPENÕUKOGU**.

■ **Kolmapäeval, 18. juunil** **SUVESEMINAR**.

■ **Neljapäeval, 19. juunil kell 15.00** IX klasside **LÕPUAKTUS** Katariina kirikus, millele järgneb koosviibimine.

*Avaldame kaastunnet armsale Birgitile ISA
surma pubul.*

Püha Miikaeli Kolleegiumi pere

■ Miikaeli Ühendus

ERIPEDAGOOGIKA KURSUS jätkub **9.-13. juunil** Vene tn. 22 auditooriumis.

• **9. juunil kell 10.00** LY ERG: Sotsiaalsete oskuste areng ja arendamine. Pädevuste kujundamine.

• **10. juunil kell 9.00** LY ERG: Tunnetusprotsessid, nende hindamine ja arendamine

• **11. juunil kell 9.00** PIRET SOODLA: Kõnearenduse üldised alused õpiraskustega lastel. Kõnearenduslik töö sõnavaraga.

• **12. juunil kell 9.00** PIRET SOODLA: Kõnearenduslik töö lause ja tekstiga.

• **13. juunil kell 10.00** ANA KONTOR: Käitumise tugikava koostamine ja rakendamine.

Õppepäeva pikkuseks on 8 ak. tundi. Lõunasöögi valmistab Mari soovijaile nimekirja alusel.

■ Info

Koolitoitlustus läheb suvepuhkusele!

Koolitoitlustus läheb suvepuhkusele **30. maist**. Alates **2. juunist** saab süüa Mari juures Vene tn. 22 sööklas **EELREGISTREERIMISE** alusel.

Registreerimislehed **alates 26. maist** sealsamas.

■ Theatrum

■ **Teisipäeval, 27. mail kell 20.00** toimub taas kontsert sarjas **"LAULUD PÜHA KATARIINA KIRIKULE"**.

Laulavad ja mängivad ansambel **"Paabel"** ja **trio** koosseisus Sandra Sillamaa, Karoliina Kreintaal, Reigo Ahven.

PAABEL. Tõnu Tubli - löökpillid; Sandra Sillamaa - torupill, viled, sopransaksofon, torupill; Erko Niit - elektrikitarr, laul; Arno Tamm - laul, kitarr; Tanel Kadalipp - kontrabass, laul.

TRIO. Karoliina Kreintaal on VHK vilistlane, kes õpib praegu TÜ Viljandi Kultuuriakadeemias pärimusmuusikat. Reigo Ahvena ja kursusekaaslase Sandra Sillamaaga on ta kokku pannud trio, mis erinevalt jazzilikust Paablist mängib pärimusmuusikat traditsioonilisemal viisil. Trio koosneb torupillist, viulist ja rütmipillidest.

Pilet: VHK õpilastele ja õpetajatele pilet 70 krooni

Tulu läheb Püha Katariina kirku hoidmiseks.

Järgneb lk 6

■ **LINN. 7. juunil kell 19.00** esietendub Theatrumi saalis uuslavastusena Eestis esmakordselt lavale jõudev **Jevgeni Griškovetsi** näidend „Linn“. Näidendi on tõlkinud **Tiit Alte** ja lavastanud **Lembit Peterson**. Autor, keda on nimetatud ka „viimaseks linnaromantikuks“, jutustab selles näidendis „meie aja kangelase“ Sergei Basini kaudu tragikoomilise loo N. firmas töötavast kriisiseisundis intelligendist, kes kavatseb ja ei kavatse, otsustab ja ei otsusta sõita teise linna. Teadmata millisesse, teadmata, millal tagasi tuleb. Ja sõita mitte millegi pärast, lihtsalt selleks, et saada ära sellest linnast, kus tal iseenesest kõik väga hästi laabub. Enne ärasõitu peab ta rea kõnelusi oma lähedastega – abikaasa, sõbra ja isaga. See on lugu kahest linnast ja vajadusest elu mõtte järele. Jätkates vene klassikalisest kirjandusest tuttavaid teemasid, toob Griškovets samas meie ette tänase päeva tegelased, kes oleksid otsekui meie endi pealt maha kirjutatud.

Etenduse kujunduse autor on **Andri Luup**. Mängivad **Anneli Tuulik, Marius Peterson, Kristo Toots, Helvin Kaljula** ja **Lembit Peterson**.

■ **METSİK**. Mais ja juunis on veel mõned korrad võimalik näha VHK Teatrikooli lõpuetendust „Metsik“ (Jean Anouilh), mille on lavastanud **Marius Peterson**.

Suvituslinna provintslükku restorani saabub ilmakuulus helilooja ja pianist Florent France, et viia enesega kaasa restorani palgal olevas perekonnaorkestris viiulit mängiv Thérèse Tarde. Viia "metsik" - nagu Florent oma armsamat nimetab - maamõisa kaasa, et temaga abielluda. Unelmate pulmad ja muinasjutuline kooselu on vaid mõne päeva kaugusel. Thérèse'i õnn on tema ees, tuleb püüda sellest vaid kinni haarata ja unustada väljamõeldised... Aga millised väljamõeldised unustada ja millised neist tõelisuseks arvata? Sarnaselt oma "noorematele õdedele" Anouilh' loomingus - Antigone samanimelisest näidendist ja Jeanne näidendist "Lõoke" - ei taha Thérèse minna ühelegi kompromissile, kui küsimuse all on ausus ja au, mis annavad inimesele tema eneseväärikuse ja tõelise rahu.

(Loe ka kõrvaleveergu!)

■ Theatrum

MAI

30. kell 19.00 Metsik (ESIETENDUS 2. koosseis)

31. kell 19.00 Metsik

JUUNI

02. kell 19.00 Metsik

03. kell 19.00 Metsik

07. kell 19.00 Linn (ESIETENDUS)

10. kell 19.00 Linn

11. kell 19.00 Linn

12. kell 19.00 Metsik

13. kell 19.00 Metsik

17. kell 19.00 Metsik

18. kell 19.00 Metsik

20. kell 19.00 Linn

■ Teater

METSİK

Käisin 19. mail THEATRUMi saalis, kus mängiti **Jean Anouilh'** noorpõlvenäidendit "Metsik". Nüüd, järgmisel hommikul, tahan Mariust tänada "metsiku" töö eest, mille ta on teinud lapsukestele täiskasvanute maailma tutvustamises!

Etendus oli tõepoolest lummas ja muljed, mis hinge kõikuma jäid, olid väga mitmekihilised, läbistasid pea kõiki peamisi välis- ja seespidise elu küsimusi. Mõtte ja mõlgutamise ainet jätkub etendusest kindlasti veel pikaks ajaks...

Jah, peakangelase roll selles tükis on suur ja silmapaistev, kuid selle loovad peajasjalikult kõrvalosade täitjad. Terve trupp andekaid karaktereid ja episoode, mis kutsuvad, lausa sunnivad kinnist peategelast oma suletud maailmast välja astuma ja mingil moel, ükskõik kui nurgelisel, ümbritsevaga suhtestuma.

Dramaturgi geniaalsus, mille ilmsikstulemisele lavastaja kuidagi vahele ei sega, pigem vastupidi, väljendub nagu igas heas kunstis olukorra mitmetasandilises vaatluses, kus, nagu vanasti öeldi, maiste suhete kaudu väljendatakse taevaseid.

Pealtnäha sotsiaalse probleemi tagant, mis inimesed ise on oma kujutlusse kinnistanud (pean silmas "kastide" ja sotsiaalsete kihtide vastastikust võõrandumist ehk mõistmatuse barjääri), sügavam moraalse probleemi tagant, mis on samuti eelkõige osatäitjate kujutluses, kumab läbi palju suurem ja sügavam võõrandumine, mis on nagu okas nii rikka kui vaese, nii pealtnäha õnnetu kui pealtnäha õnneliku südames – see on võõrandumine veel kellestki, Kellega koosolemist igapäevae geenid mäletavad ja taga igatsevad, kuid Kes on nüüd kadunud. Ma märkan end koos peategelastega Teda kogu aeg alateadlikult taga otsimas, klammerdumas selle külge, kes väliselt mingil moel vastab mu kujutluspildile Temast, kuid peagi mu haare lõtvub, sest See ta ju ei ole...

Elu, mida olen Temaga üheskoos elanud, läbi sajandite ühist vaeva ja rõõmu jagades, on nüüd lõhki. Jätsin ise oma Armastaja maha, sest mu kujutus ihkas veel midagi – ei saa ju olla, et nii ideaalse ja õnneliku seisundi, paradiisi taga ei ole midagi veel enam, mida see Armsam ei taju, ei suuda mulle võimaldada?

Ja tõepoolest ongi – on elu ilma Temata. On valu, mis täidab südame Igatsetuga lahkuminekust, Tema ligioleku puudusest, tühjusest, mis on asunud Tema kohale. Seda saab Armastaja mulle pakkuda, sest ma ise oma rahulolematuses ja usaldamatuses olen seda soovinud...

Etenduse 4 tunni jooksul tõstab dramaturg argipäevade olmesaasta alt välja meie ajastu suurima valu ja laseb seda vaatajal nende väikeste inimeste väikeste tegemiste kaudu ehedalt tunda, teades, et peale etendust olme selle taas vaigistab.

Ja Lavastaja ei sega vahele, pigem vastupidi...

Olen tänulik prillide eest, mille ulatamisega THEATRUM järjekordselt mu silmapiiri avardas!

VAATAJA