

VANALINNA HARIDUSKOLLEEGIUM

# TEATAJA

## NÄDALA MÕTE: PÜSIVUS

Põhikoolis on viimane veerand alanud. Gümnaasiumis algab kohe uus ja viimane periood. Teiste sõnadega: ei ole jäänud rohkem kui poolteist kuud kooli! See võiks olla meile väljakutseks: lõpetada kooliaasta sama innustusega, kui me seda alustasime. Võiks mõelda, et kunsti võlu saladus peitub detailides. Meie õppeaasta on selles mõttes ka kunstiteos. Oleme kõik selle jooksul kindlasti palju tööd teinud - nii õpilased, õpetajad kui ka vanemad. Meie ees seisab nüüd võimalus viia see suure hoolega lõpuni. Oleme aasta jooksul pööranud tähelepanu asjadele nagu kooli-

vorm, kord klassis, töölaual ja kodus oma toas... Oleme ka täpsusest rääkinud: jõuda kooli ja igasse tun-di õigel ajal... Need asjad ei muutu kunagi tühjaks rutiiniks, kui teeme neid armastusest teiste vastu ja näeme nendes võimalust kasvada hoolivaks ja vastutustundlikuks inimeseks.

*"Õnnis on rataskaevu ringi ajava eesli püsivus. Alati ühtlase sammuga. Alati seesama ring. Üks päev ja teine - kõik on ühesugused. Kuid ilma selleta ei küpseks viljad, ei vohaks köögiviljaed ega lõhnaks lilled (...)"*. (Tee, 998). Kuidas võiksime kanda selle mõtte üle oma ellu?

### SÜNNIPÄEVAD:

|                |       |
|----------------|-------|
| JUTA KRANNA    | 16.04 |
| EVA KOFF       | 17.04 |
| MARGIT TOHVER  | 17.04 |
| TUULI KOITJÄRV | 18.04 |
| ANNIKA VIHMAN  | 18.04 |
| INGRID MEISTER | 20.04 |
| LEMBIT LIIVAK  | 20.04 |
| ILVAR SAAR     | 21.04 |
| LEENI SIMM     | 22.04 |
| IVAR TRÖNER    | 22.04 |

### SELLES NUMBRIS

|  |   |
|--|---|
| Vanematekogu 11.4.12...                    | 2 |
| Gümnaasiumi teated.....                    | 2 |
| Muusikakooli teated.....                   | 3 |
| Kunstikooli teated.....                    | 3 |
| Uudiskirjandus põhikooli raamatukogus..... | 3 |
| Omaloomingut.....                          | 4 |

**"KVALITEETINIMESED OSKAVAD KÕIKE ILMA KUNAGI MIDAGI ÕPPIMATA."  
(JEAN-BAPTISTE POQUELIN EHK MOLIÈRE)**

### MOLIÈRE'I "KVALITEETINIMENE"

Lavastus on kavas **15., 16., 18., 22., 23., 25., 30. mail** ja **5., 6., 11. juunil 2012** kell **19.00** **Theatrumi** saalis.

Vanalinna Hariduskolleegeiumi Teatrikooli diplomilavastus. Tõlkija **Lauri Lees**. Lavastaja **Maria Peterson**. Kunstnikud **Maarja Naan** (EKA stsenograafia-üliõpilane) ja **Andri Luup**. Liikumine **Tiina Mölder**. Muusikaline kujundaja **Eva Eensaar**. Kõlab **Jean-Baptiste Lully** originaalmuusika.

Osades: VHK Teatrikooli abituriendid **Indrek Jõe, Jonathan Peterson, Ott-Henrik Raidmets, Teele Pärn, Lota Viik, Saskia Murumaa, Lea Kolde, Keiti Roosimägi, Saara Huimerind, Karmo Nigula, Karl Koppelmaa, Mihkel Matkevicius, Karl Arnold Kommel, Kati Ots, Sebastian Talmar** ja VHK Teatrikooli õpilased **Anna-Kristin Peterson** ja **Maria Netti Nüganen**

**PILETID SAADAVAL!**

## VANEMATEKOGU 11. 04. 12

● **Kooliaasta jaotus.** Vanematekogus oli külas Rocca al Mare õppealajuhataja Priit Saareleht, kes rääkis RAM koolis juurutatud uuest õppeaasta ülesehitusest. Kooliaasta on jagatud 5 perioodiks: 7 nädalat õppetööd ja vähemalt nädal aega vaheaega. 7. nädal on arvestuste nädal, sellele järgneva nädalase vaheaega kahel viimasel tööpäeval saab teha konsul-

tatsioone ja järelarvestusi. Põhikoolis toimub hindamine vastavalt ainetundide arvule nädalas. Esimesed kaks vaheaega peaaegu kattuvad. Kooliaasta pikkus ei lähe üle 15. juuni. See süsteem sobib hästi nii õpilastele, lapsevanematele kui õpetajatele. Otsustati hakata sama süsteemi ette valmistama ka VHK-s.

## GÜMNAASIUM

### IV perioodi 6. nädal

#### SÜNNIPÄEVAD

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| 11.H Johan-Eerik Kõlar     | 07.04 |
| 12.K Anna Leena Raud       | 07.04 |
| 10.H Karl Eerik Valkna     | 08.04 |
| 10.K Sander Heinsar        | 08.04 |
| 10.R Mart Jõgi             | 08.04 |
| 10.R Alari Erik Tork       | 08.04 |
| 10.K Andreas Aljas         | 11.04 |
| 11.H Johanna Maria Juhandi | 12.04 |
| 11.H Henri Otsing          | 13.04 |
| 11.R Cornelia Ojaaru       | 13.04 |
| 12.H Lea Kolde             | 13.04 |
| 11.R Tom Gregori Brazier   | 15.04 |
| 10.R Elina Shah            | 19.04 |

#### KORRAPIDAMINE

**16.–20. aprillini** on korrapidajaks **XI K** klass. **23.–27. aprillini** on korrapidajaks **XI R** klass. V PERIOODI TUNNIPLAANID on kättesaadavad koduleheküljel ja stendidel.

#### JÄRELARVESTUSTE NÄDAL

Järelarvestuste nädal neile, kes mõjuval põhjusel ei saanud arvestusi sooritada on **16.–20. aprill**.

#### TÄPPISTEADUSTE KOOLI ÕPPEREIS VALGEVENESSE, UKRAINASSE JA POOLA

Täppisteaduste kooli õppereis Valgevenesse, Ukrainasse ja Poola toimub **12.–17. aprill**. Osalevad X R ja XI R klassi õpilased. Sellel seoses on muudatused nende klasside V perioodi tunniplaanis **16.–17. aprillil**.

#### TEINE PROOVIKIRJAND ABITURIENTIDELE

toimub **16. ja 17. aprillil**.

#### ABITUURIUMI VIIMANE

#### KOOLIKELL

Koolikell heliseb abiturientidele

viimast korda kolmapäeval, **18. aprillil kell 10.30** Muusikamajas.

**MATEMAATIKA PROOVIEKSAM ABITUURIUMILE** toimub **23. aprillil**.

#### JÄRELARVESTUSED

Järelarvestuste nädal neile, kes mõjuval põhjusel ei saanud arvestusi sooritada, on **16.–20. aprill**.

#### NB! MUUDATUSED ÕPPEPÄEVADES

Seoses riigieksamiga eesti keeles **30. aprillil** ei toimu **XI klassi** tunde. XI klassi õpilastele, kes sooritavad ühiskonnaõpetuse riigieksamit, toimuvad sel päeval eksamikursuse loengud. Muudatused on ka X klasside tunniplaanides. Seoses eksamiks valmistumisega on **XI klassil** vaba päev ka **neljapäev, 3. mai** ja eksamiga seoses ei toimu tunde **XI klassil 4. mail**.

Häiritud on tunniplaanijärgne õpe ka **teisipäeval, 8. mail** seoses inglise keele riigieksamiga. Täpsem info lähemal ajal.

Seoses Eksamikeskuse korraldatava proovieksamiga matemaatikas X klassile ei toimu **X klassi** tunde **kolmapäeval, 16. mail**.

#### MAILAAT

toimub **19. mail**.

#### KOHTUMISED TARKOVSKIGA VENE TEATRIS

2012. aasta aprillis tähistab maailma kultuuriüldsus väljapaistva filmirežissööri **Andrei Tarkovski** (4.4.1932 – 29.12.1986) **80. sünniaastapäeva**.

Tema elus ja loomingus oli eriline koht Eestil. Üldteada on fakt, et Tallinnas ja selle ümbruses filmis Tarkovski oma filmi „Stalker“. Vähem teatakse aga seda fakti, et

eelmise sajandi 70-ndate aastate kesksajaga oli Tarkovski loominguiliselt tihedalt seotud Vene Teatri ja Tallinnfilmi stuudioga. Tallinnfilmi tellimisel valmis tal „Hoffmanniana“ stsenaarium (1975). Tulles vastu juhtkonna palvele, hakkas Tarkovski Moskva Üleliidulises Riiklikus Kinematograafia Instituudis õppinud eestlaste diplomitöö juhendajaks. Filmialmanahh „Karikakramäng“ (1977) avas ukse suurde filmiilma režissööridele P. Urblale, T. Tahvelile, P. Simmile ja operaator A. Ihole.

Mälestust Meistrist hoiab hoolega ka Vene Teater. 1976. aastal toimus siin ainsana NSV Liidus filmi „Peegel“ suur esilinastus. 1978. aastal töötas Andrei Tarkovski Vene Teatris, olles lavastuse „Armas luiskaja“ kunstiline juht.

Vene Teatri initsiatiivil toimuvad seoses meie kultuuriellu ereda jälje jätnud maailmakuulsa režissööri juubeliga 18.–20. aprillil 2012 Tallinnas „Kohtumised Andrei Tarkovskiga“.

**Vene Teatri suures saalis** toimub **loomeõhtu „Andrei Tarkovski tagasitulek“** Tarkovski sugulaste, kolleegide ja õpilaste osavõtul; esilinastub uus dokumentaalfilm – Ella Agranovskaja ja Nikolai Šarubini „Tarkovski. Ristumised“.

**19. aprill** – eesti õppekeele koolidele (sünkroontõlge eesti keelde)

Üritus algab **19.00** (kestab 1,5–2 tundi).

Üritus on **õpilastele TASUTA**.

Ühest koolist **mitte rohkem, kui 1 klass. Huvilistel palun Anule märku anda!**

## ÕNNITLUSED

●7. aprillil autasustati Tallinna raekojas tänavusi **Sten Roosi muinasjutuvõistluse** võitjaid. Eriauhinna pälvis 5. klassi õpilane **Dora Grents** muinasjutu „Üks kummaline jõululugu ehk maavanaema kuusiku saladus“ eest. Õnnitleme! Muinasjuttu saab lugeda VHK kodulehelt.

●Tallinna Spordihallis toimunud Tallinna koolinoorte **sisesõudmisvõistlusel**, kus neli sõudeergomeetrit on omavahel ühendatud üheks “paadiks” ja suurelt ekraanilt näeb ka virtuaalselt “koolipaadi” liikumist, sepistasid üllatuse VHK põhikooli tüdrukud. Enne viimast sõitu oli selge, et 4. kohast kehvemat tulemust nad ei saa, kuid ka viimased kolm kooli ei suutnud alistada tüdrukute aega... ja suurepärase tulemus oli sündinud!!! **Tallinna koolinoorte meistriks** tulid **Emma Pipi Penelope Visnap, Saskia Baltin, Liise Kõösel ja Grete Lisette Nõmmiste**. VHK-le järgnesid Lilleküla Gümnaasiumi ja Westholmi Gümnaasiumi tüdrukud. Palju õnne!



## MUUSIKAKOOL

- 17. aprillil kell 17:00 Muusikamajas Keelpilliosakonna aasta-kontsert I klass
- 17. aprillil kell 18:00 Teatrisaalis õpetaja Tuule Kanni kandleõpilaste kontsert
- 18. aprillil kell 18:00 Muusikamajas KAMINAMUUSIKA: Aare Tammesalu ja Piia Paemurru
- 19. aprillil kell 17:00 Muusikamajas Keelpilliosakonna aasta-kontsert: II klass
- 20. aprillil kell 17:00 Muusikamajas TASEMEEKSAM
- 21. aprillil kell 12:00 Muusikamajas Vanamuusika kontsert (Kanutiaia Noortemaja festival)

## UUDISKIRJANDUS PÕHIKOOLI RAAMATUKOGUS

- 365 meisterdamist lastele igaks päevaks. (2011).
- Ajatud lood. (2011).
- Valmis, Aavo, (2012). Eesti keele ortograafia: Eesti keele ortograafia harjutuste ja võtmega
- Kidron, Anti, (2010). Kirjutaja käsiraamat.
- Vaiksoo, Jaanus, (2005). Lumemõll. [lastejutud]
- Jaanus, Kristi. (2012). Vallatu matemaatika nutikale nututajale: herned, oad ja päklikid.

## KUNSTIMAJA

●Õnnitleme õpetaja **Sirje Rohtlat** ja tublisid 6. klassi õpilasi!

**Nora Roosimõlder, Rudolf Paul Korp, Karolin Saar, Olivia Tammisto, Johanna Aurelia Rosin, Juulia Mikson, Marie Tombu, Marta Margus, Saskia Puusaar, Oskar Unt, Paula Tomalu, Micaela Saraceno, Niina Ulfsak ja Saara Liis Jõerand**, kes saavutasid Tallinna koolide õpilaste Aafrika teemalisel moekonkursil 4.–6. klassi vanuseastmes esimese koha.

Loodame toredate kollektsiooni meie mailaadal näha!

●Kunstimaja koosolek toimub **23. aprillil kell 9.00** Okasroosikeses

Teemaks: mailaat, vanalinna päevad, keskaja päev, emadepäeva kontserdile kunstitööd jm.

●Kristiine Sotsiaalkeskuses on väljas meie 25 õpilase kunstitööd algklassidest kuni gümnaasiumini.

Eksponeeritud on algklasside ornamenditööd, linnavaated, muinasjutupildid ja väike osa keraamikast, vanemalt astmelt on vaikelud, maastikud ja muud värvilised meeleolud. Enamus töid on teostatud akrüül-, guaš- või akvarelltehnikas. Palju tänu armsatele kolleegidele, muusikaõpetajatele **Pillele, Imbile, Elose, Katrinile, Hillele** ja nende toredatele õpilastele, kes meie näituste avamisel lahkelt esinesid ja kauni meeleolu löid. Kristiine näitus jääb ülesse aprilli lõpuni

VANALINNA

UUS 16.

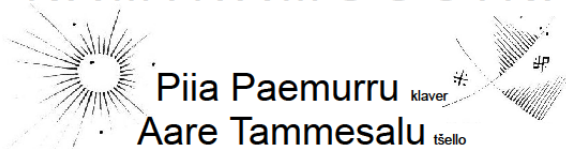
## MUUSIKAMAJAS

K 18. APRILLIL 2012

KELL 18:00



## KAMINAMUUSIKA



Piia Paemurru klaver  
Aare Tammesalu tšello

Heinrich Stiehl

Sonaat tšellole ja klaverile a-moll

Artur Kapp

Prelüüd tšellole ja klaverile (1918)

Camille Saint-Saëns

Sonaat tšellole ja klaverile op. 32 c-moll



TÄNU KULKALE PRIIPÄÄSUD TOETUSVÕIMALUSEGA

## AHVI JA LEIERKASTIGA

*Viimane heli on vabadusse pääsenud. Mees sätib oma ahvi puuri, kahmab rahad mütsist, topib kukrusse ning heidab soni kuklasse, ümisesdes ise heameelest äsjakõlanud viisi. Taas võtab ta leierkasti kaenlasse, pärdiku teise kätte ja asutab minekule. Päike on silmapiiri taha vajunud, kuid taevast punetab veel õrnalt. Mees seab sammud linnast välja, tee tolmab ta jalge all, juba mitu nädalat pole maa vihma tunda saanud. Ahvi-jõmpikas piuksub ja topib käsi võrede vahelt välja. Peremees ohkab ning ulatab talle maiustuse, mis otsemaid suhu topitakse. Siis ilmub leierkastimängija taskust nähtavale plekkkarp. Seal võtab ta välja närimistubakat ja nätsutab valjult, sülitades aeg-ajalt kraavipervele. Vaikselt hakkab eemalt kostma vankirrataste veeremist, mis järjest valjeneb.*

*„Vajad küüti, vennas?“ kostab äkitselt ränduri selja tagant. Mehike keerab end ümber ning lausub: „Ega ära küll ütleks. Kuhu minek?“*

*„Linna, teispoole jõge, kui sobib, roni aga peale!“ Kutsar ulatab leierkastimängijale kämbla ja tõmbab ta peale.*

*Vesteldes maast ja ilmast möödub aeg märkamatult, peagi hakkavadki paistma kirikutorn ja majakatused, mis visalt kõrgusesse pürgivad.*

*Linnaväljakul jätavad reisikaaslased huvasti ning mees väntoreli ja pärdikuga longib jälle omal jalal. Peagi leiab ta pimeduses trahteri. Ümber laudade istuvad päevatöö lõpetanud bürgerid. Mees viskab letile veidi kõlisevat ning asub aplalt toidu kallale. Kõrtsmik tunneb kummalise võõra vastu huvi ning teeb temaga juttu. Saanud teada, et tal õist peavarju pole, pakub trahteripidaja talle ulualust, tingimusel, et too oma pillil kuni õhtuni kõlada laseb.*

*Hommikul seabki leierkastimängija end lokaalsete ja päästab meloodiavoo valla. Ahvike karg-*

*leb vallatult ja teeb kukerpalle. Üha rohkem linnakodanikke koguneb naljakat etendust jälgima ning lapsed kilkavad, üritades pärdikut sabast sikutada, ent üleannetu loomake lipsab alati viimasel hetkel kõrvale, kaitstes seda kiivalt.*

*Pimeduse saabudes, kui kõik juba vaikseks on jäänud, astub üks pruunikas kleidis keskealine daam mehe juurde. Ta vaatab teda oma suurte pruunide silmadega nukralt, mööda ta põski voolavad läikivad pisarad. Nad seisavad pikalt vaikides, silmitsedes teineteist.*

*Õe järel astub mees üles vanast naksuvast puutrepist, nad läbivad avara poeruumi ning jõuavad suurte diivanitega ja nikerdatud lauaga külalistetuppa. Parasjagu tehakse majas ettevalmistusi õhtusöögiks. Teener on toonud perenaisele kirja, mille lugemisega ta ei läbe oodata. Sõnum teatab vanima venna kojujõudmisest kaubareisilt. Dinee ajaks saabub ta koos kingitustega, tervitades kõiki südamlilkult. Võõrastest maadest on ta manu toonud kummalisi ube, millest seal jooki valmistatakse. Juba segabki ta keelekastme kokku. Ootusärevalt rüübatakse, aga peale üht suutäit venivad näod pikaks, see on kibe ja mõru. Vaid leierkastimängija ei lase end esimesest muljest häirida, ta segab peekrisse juurde suhkrut ning teeb sellele põhja peale. Ebalevalt proovivad ka teised lauasistujad jooki magusalt ning nad ei pettu.*

*Järgmisel päeval kostitatakse kauge joogiga ka külalisi, kes alguses samuti uue leiutise maitsevusse uskuda ei tahtnud. Pärast aga puistati leierkastimängija kiiduavaldustega lausa üle ja juba tuleval nädalal otsustati jooki kaupluses müüma hakata. Ka ostjad ülistasid magusat kakaojooki. Leierkastimees, kel nüüd Sokolaadiäri õitses, jättis maha oma hulkurielu, mõeldes, kus saab üldse parem olla kui kodus oma pere juures.*

Kadri-Liis Raun, 7. klass. Põhikooli proosaauhind oma loomingukonkursil.

## EESTI OLÜMPIAKADEEMIA KONKURSS

Eesti Olümpiaakadeemia kuulutab välja õpilaste loovtööde konkursi „Aus mäng ja väärtused spordis“. 1.-12. klassi õpilastel on võimalus osa võtta järgmistest spordi- ja väärtusteteemalistest loovtööde konkurssidest:

- joonistuste konkurs (1.-6. klass);
- luuletuste konkurs (4.-9. klass);
- esseede/kirjandite konkurs (7.-12. klass);
- kõnekonkurs (10.-12. klass);
- fotode konkurs (1.-12. klass);
- videote konkurs (1.-12. klass).

Projekti patroonideks on Jüri Jaanson, Kristjan Kais ja Nikolai Novosjolov.

Konkursitööd tuleb saata/tuua hiljemalt 25. aprilliks 2012 Eesti Olümpiaakadeemiasse, aadressile Jakobi 5-304, 51014 Tartu, märksõnaga „Aus mäng ja väärtused spordis“ või saata elektrooniliselt meiliaadressile konkurs@olympiaharidus.eu.

Täpsem info konkursi kohta: www.olympiaharidus.eu, Heigo Klaas, 52 46 141, konkurs@olympiaharidus.eu

VANALINNA  
HARIDUSKOLLEGIUM

[www.vhk.ee](http://www.vhk.ee)

VENE 22  
TALLINN 10123  
TEL: 6996 100

Toimetaja:  
Mirjam Parve  
teataja@vhk.ee