



VANALINNA HARIDUSKOLLEEGIUM

TEATAJA

SÜNNIPÄEVALAPSED:

ILLIMAR GROSS	15.10
THIA VIHAND	15.10
EVELYN IVASK	17.10
LIINA ROOG	18.10
MARIS MIKKUS	18.10
SILVER NIINEMETS	18.10
IGOR KAASIK	19.10
JONNE PITK	21.10
ANNIKA-ARIANNE JÕKS	22.10
IVETA HABAKUK	22.10
EERO SIIVO	23.10
KAISA KUHI	23.10
KATRIN KAURIT	23.10

SELLES NUMBRIS

Vanematekogu	12.10.22	2
Õnnitleme Püha Miikaeli		2
poistekoori.....		2
Kunstimaja näitused.....		3

MÕTISKLUS: SÕNAL ON JÕUD

Eesti keele tundides oleme õppinud, et sõna on keele väikseim iseseisev tähenduslik koostisosa. Sõnadest moodustatakse lauseid, mille peamine eesmärk on väljendada mõtet, anda edasi informatsiooni. Sõna on väike, aga tema jõud on suur. Lausa nii suur, et püha Johannes alustab oma evangeliumit, öeldes: „Alguses oli Sõna,“ andes sõna argitähendusele hoopis igavikulisema tähenduse...

Keeli on tuhandeid ja igas keeles omakorda kümneid tuhandeid sõnu, mille abil saame vormida lõputul hulgal lauseid, mis kõik kannavad kindlat tähendust. Piisab sellest, et kasutan lauses üht sobimatut sõna ja kogu mu lause mõte on kardinaalselt erinev sellest, mida ma silmas pidasin. Niisiis tuleb hästi läbi mõelda, kuidas oma mõtet sõnastada, et mõte teistele õigesti ja arusaadavalt kohale jõuaks. Oleme juba harjunud kirju või kirjandeid kirjutades sõnu hoolega valida ja õigesti ritta seadma. Pöörame sellele teadlikult tähelepanu. Kuid kuidas on sõnadega, mida me kõneleme? Milliste sõnadega me teiste poole pöördume ja milliste sõnadega me end ümbritseme?

Üks naine jutustas kord loo oma lapsepõlvest. Ühel õhtul asetas pereema õhtusöögiks lauale taldriku moosi ja süsimustaks kõrbenud röstsaia. Peretütar vaatas seda suurisilmi, kuid jäi ootama, mida isa selle peale kostab. Isa aga sõi lihtsalt saia ja vestles tütreaga tema päevast. Tüdruk kuulis, kuidas ema isalt vabandust palus, ega unustanud kunagi, mida isa vastas: „Kallis, ma armastan kõrbenud röstsaia.“ Kui tütar õhtul isale head ööd soovima läks, küsis ta temalt naljatledes, kas talle tõesti meeldib süüa kõrbenud saia. Isa pani käe talle õlgade ümber ja ütles: „Su emal oli täna pikk ja raske tööpäev. Ta oli väga väsinud, kuid valmistas meile sellegipoolest õhtusöögi. Pealegi pole kõrbenud röst-

sai kunagi kellelegi kurja teinud, kuid mõtlematu sõna võib seda teha!“

Oleme ise kogenud, et meile öeldud halvad sõnad jätvad teinekord südamesse jälje, mida pole sugugi lihtne kustutada. Püha Jaakobus kirjutab, et „keel on tuli“, mis põletab, ja „ebaõigluse maailm“, millega teeme palju ülekohut. Halb sõna, terav märkus või mõtlematu kommentaar võib mõnikord teha teisele inimesele rohkem haiget ja jätta sügavama haava kui rusikahoop. Hea sõna seevastu sünnitab headust, rõõmu ja rahu nii neis, kellele need on suunatud, kui meis enestes. Sel on võime inimest ülendada, sisendada lootust ja eksimuse korral soovi end parandada. Halb sõna aga alandab, röövib enesekindlust ja hingerahu, võib purustada suhteid ja takistab armastust.

See, milliseid sõnu me ise kasutame, loeme või kuulame, ei mõjuta aga üksnes teisi, vaid ka meid endid. Need kujundavad meid. Kui loeme või kuuleme igapäevavestlustes, laulusõnades, arvutimängudes või mujal halvakõlalisi, solvavaid või suisa roppe sõnu, tunneme, et tasapisi saavad need meile omaseks. Harjume. Ja mida rohkem neid ise kasutame, seda rohkem neid ja nende tähendusi endis kinnitame ja paindume enesele aru andmata nende järgi. Sellest, kuidas ja millest inimene kõneleb, saab tema kohta palju öelda, sest „suu räägib sellest, millest süda on tulvil.“ (Mt 12:34) Kui ma teisi alata kritiseerin, taga räägin, solvan, siis mida ütleb see minu enda kohta? Ja vastupidi, kui püüan teistele oma sõnadega head teha, neid ülendada, neile rahu ja kindlust anda, kuidas see võiks mõjuda teistele ja mulle?

Sõnad ei ole lihtsalt sõnad. Nad on eriline vahend ja neil on eriline jõud. Tasub mõelda, kuidas kasutan mina seda meile antud imelist andi – keelt. Püüdkem teha nii, et meie sõnad ei oleks mitte arusaamatuste, vaid mõistmise allikaks.

Mõtiskles Johanna Aus

VANEMATEKOGU 12.10.22

1. Püha Miikaeli Postekoor Bratislavas. Poistekoor osales festivalil, kus pälviti kulddiplom. Reis meeldis kõigile ning laabus kenasti. Vanematekogu sai vaadata Eneli reisis tehtud videot.

2. Õpetajate päev. Vanematekogu tänab korraldustoimkonda: Kristel Üksküla, Jaana Reissaart ja Sirje Rohtlat väga hästi korraldatud tänuürituse eest. Samuti tänatakse sel päeval õpetajateks olnud gümnasiste, kes olid tunnid väga hästi ettevalmistanud. Suur tänu ka lapsevanematele, kes käisid tunde andmas.

3. Hoonete turvalisus. Palume kõigil tähelepanu pöörata uste lukustamisele kõikides hoonetes. Jälgima peaks, et ööseks saaks valve alla kõik hooned, kus valve on olemas.

4. Suvepraktika tööde näitus. Kloostri Aidas avatakse 14. oktoobril kell 16.30 11. ja 12. klasside suvepraktika tööde näitus. Näitus on avatud 4. novembrini. Olete oodatud külastama!

5. Hingedepäeva teenistus. 1. novembril toimuvad teenistused Peeter-Pauli katedraalis: kell 10 algkool, kell 11 5.–8. klassid. **2. novembril** kell 10 toimub Oleviste kirikus gümnaasiumi ja 9. klassi teenistus.

ÕNNITLEME PÜHA MIIKAELI POISTEKOORI!

6.- 9. oktoobril toimus Bratislavas (Slovakkias) koorikonkurs Bratislava Cantat II. Püha Miikaeli poistekoor saavutas kulddiplomi. Õnnitleme teid, Karl Erik Aasa, Ragnar Aasa, Paul Abiline, Henri Johannes Aunin, Emil Boisbourdin, Robert Joseph Cross, Henri Dubout, Karl Erik Dubout, Marek Ehasoo, Karl Johann Grünberg, Eke Madis Habakuk, Martin Harrak, Reiko Theodor Indermitte, Otto Markus Jöerand, Daniel Kaasik, Aksel Hendrik Karin, Joosep Kase, Ats Kuk, Edvard Laimets, Karl August Lattik, Karl Marius Lensment, Aleksander Lätte, Kristian Mustonen, Mikk Mägi, Kristofer Petermann, Aaron Norman Pukk, Gustav Elias Põldmäe, Georg Pärtel Põldmäe, Jaan Rajando, Artur Reinsalu, Kaarel Saar, Georg Jakob Salumäe, Paul Sild, Pärtel Zova, Rihart Tammik, Gabriel Terras, Martel Mattheus Tikenberg, Aadam Tootsen, Joosep Matis Tõnisson, Gerd Uuetoa, Uku Valk, Oskar Varik Kuldklipp, Oskar Voldemar Velling, Konrad Verliin, Laur Vesingi, Samuel Vooglaid, Ats Aaron Önnis, dirigendid KADRI HUNT ja KARIN VEISSMANN ning hääleseadjad JANA PERENS ja ALAR HAAK!





VHK KUNSTIKOOLI 11. JA 12. KL. ÕPILASTE
SUVEPRAKTIKA TÖÖDE NÄITUS

HIIUMAALT JA MUJALT

JUHENDAJAD ÕPETAJAD: KÜLLIKI TÕNISSON, REET REIDAK,
REELI HAAMER, MARGOT KASK

14.10- 4.11 KLOOSTRI AIDAS

Osalevad:

Sofia Bristol, Emma Huimerind, Kirke Mari Kadrik, Grete Kangro, Helena Kivistik, Katarina Lipson, Kati Liina Lättemäe, Elenor Pihlak, Jaako Lauri Puudist, Anna Elisa Põldmäe, Elli Zahradnikova, Pärt Taulkar, Emma Reti Tikenberg, Mia Marie Veski, Mattis Vrajer, Art Allik, Aiko Hayashi, Kaspar Kangro, Kirke Kaunis, Leena Kilmi, Katarina Kukk, Ly-Ann Kõllo, Mari Mirjam Laaksonen, Dharna Lilleorg, Martin Luisk, Lee Mikkin, Hants Herman Reimann, Romeo Ristimäe, Susanne Ruumet, Alisa Savostjanov, Elisabeth Toodo, Joosep Tõnisson

Plakati kujundas Grete Kangro, 12.K



17. oktoobrist
olete oodatud Okasroosikese 3. korrusele
nautima õpilaste tööde sügisnäitust!

Sügisnäit – Ramses Rõuk, VHK 4.P