



VANALINNA HARIDUSKOLLEEGIUM

TEATAJA

SELLE NÄDALA SÜNNIPÄEVALAPSED:

- KRISTI ALAS 27.11
REET REIDAK 28.11
HELEN UUSORG 29.11
MARIKA OHHA 29.11
MARI KLAMMER 30.11
JELENA ŠKLOVSKAJA 1.12
LIINA SÄRKINEN 2.12
TÖNU JÕESAAR 3.12
ANU JOHANSON 4.12
GILES HOWARD POUND 4.12

SELLES NUMBRIS

- Vanematekogu 23.11.... 2
Tulekul kontserdid..... 2
Kadripäev algkoolis..... 2
Mõtisklus: advendiaeg.. 3
Tekstiiliringi näitus..... 3
Omaloomingut..... 3
Prantsuse kultuurisündmused 4
Kadrilapäeva tantsuõhtu 4
Kontserdimuljed..... 5
Õnnitlused..... 6
11.H luuletrammi..... 6

VANALINNA HARIDUSKOLLEEGIUM

NIGULA- LAAT

3.12 kell 11.00-15.00
Okasroosikese loss Uus 19 / Vene 28

oksjon ja õnneloos
jõululaulud väikestele ja suurtele
käsitöötoad
lõke ja õnnevalamine Okasroosikese hoovis
piparkookide kaunistamine
laadakohtvikud
koduste hoidiste ja hõrgutiste letid
jõulupärjad ja -dekoratsioonid
Ene Naela muinasjututuba
moedemonstratsioon
ja palju muud huvitavat

Kogu nigulalaada tulu läheb VHK õppehoonete kordaseadmiseks.
Nigulalaata on võimalik toetada ka annetusega
MTÜ Miikaeli Ühenduse arveldusarvele
EE707700771003717302, märksõna "nigulalaat".

ÕPILASTE KUNSTITEOSED LAADAL MÜÜGIKS



Laadal ja ka enne laata on võimalik osta endiste ja praeguste kunstikooli õpilaste kauneid kunstiteid. Tööd on välja pandud 1. detsembril Okasroosikese 3. korruse koridori!

← *Gloria Jessica Kuuskmani*
maal, hind 10-15 eurot

VANEMATEKOGU 23.11.22

1. Järgmise koostööpäeva eesmärgid. Koostööpäev toimub **8. detsembril**. Katrin tegi ülevaate vajadustekorjest ja ühiselt lepiti kokku selle päeva eesmärgid. Õpetajate ja teiste töötajate vaatest: jätkame alanud seminaride-töötubadega algkoolis, väikeklassides, gümnaasiumis ja PMKs; põhikoolis keskendutakse loovtöödele; edasi minnakse õppeainete lõimimisega nii humanitaaria kui loodusteaduste vallas; keskendutakse võõrkeelte õpetamise metoodikale vanemas kooliastmes ning õppematerjalide korrastamisele ja väljatöötamisele. Õpilastele anname võimaluse süveneda huviharidusse (suurte kollektiivide liikmed ja abituuriumi teatriõpilased). Nead muid mahu-kaid ülesandeid tegema ei pea. Väga hea meel on näha, et see algatus on sisukalt ja eesmärgistatult käima läinud.

2. Õppeinfo Stuudiumis. Katrin andis ülevaate koostööpäeval aineseksioonides kogutud info ja Stuudiumi vaatluste põhjal. Kokkuvõtlikult võib öelda, et sellega on hästi edasi liigutud. Nüüd tuleks esitatut ühtlustada ja täiendada. Õppeprotsessi planeerimist ja toimumist on võimalik jälgida siis, kui näha saab nii õpiväljundeid ja eesmärke, hindamise põhimõtteid, tegevuste kava kui ka kirjandust ja materjale. Jätkame seda protsessi koostöös aineseksioonide juhtidega.

3. Filmiharu külalised. 17.–20. novembril käisid kinoklassil külas filmiõpetajad ja -õpilased Taanist. Taanlaste vaates, kelle filmikunsti tase on Euroopas tunnustatud, esindab meie kinoõpe kõige paremas mõttes Euroopa kino. Soovime **Andrile** ja tema meeskonnale kinoklassis jõudu selle väarika pärandi edasiandmisel!

4. VHK uus asjaajamiskord. Vaadati üle VHK uuendatud asjaajamiskord ja liigitusskeem. Virge saadab dokumendid Haridusametisse.

5. Kalendrisündmused.

- Esmaspäeval toimus kontsert, kus esinesid õpetajad, kes VHK-s tööl olnud 30 aastat. Esitati oma õpilaste loomingu ja musitseeriti koos endiste õpilastega. Täname **Tuulet, Tiinat** ja **Anu** ning soovime omalt poolt rõõmu ja jaksu järgmiseks kolmeks aastakümneks! Tänuõnad ja samad soovid ka **Enele ning teistele kolleegidele ja vilistlastele**, kes kontserdil üles astusid!

- Põhikoolis alates 2. klassist toimuvad **mõttespordi-võistlused**. Õpilased saavad mängida malet, kabet ja teisi mängu. PMK-s osalevad mõttespordi võistlusel 3.-4. klass.

- Gümnaasiumis alustab sel nädalal tööd **tantsuklubi**. Oleme väga rõõmsad, et see pikk traditsioon meie hällis, Vanalinna Muusikamajas jätkub, ja soovime **Kirke Marile** ja teistele korraldatele jõudu!

- **Õpetajate ja lapsevanemate segakoor** saavutas online konkursil JSFest 2022 Turus vokaalansamblite konkursil pronksmedali (I ja II kohta välja ei antud). Diplomi pälvis ka meie dirigent **Ayaka Ueda**.

6. Gümnaasistide sõjavastane lühifilm „Vägivallata“ Raplamaal toimus filmifestival „Kaader“, kus osales ka meie gümnaasiumi tiim, kuhu kuulusid kümme erinevate erialade esindajat. Kui õigesti aru saime, siis filmiharu õpilasi nende seas ei olnud. Lühifilm tuli festivali raames valmis teha 24 tunniga ja tulemus on fantastiline. Nautisime nii ideed kui selle teostust ja soovime filmi kõigile!

KONTSERDID

E, 28. november

kell 17.00 muusikakooli lisapilli õpilaste kontsert Okasroosikese I korruse saalis

T, 29. november

kell 18.00 koor/orkester+lisapill keelpilliõpilaste kontsert Vanalinna Muusikamajas

N, 1. detsember

kell 17.00 koor/orkester+pill akordioni-, puhkpilli- ja kitarrõpilaste kontsert Okasroosikese I korruse saalis

kell 18.00 Edith Allika-Rebase klaveriõpilaste kontsert Okasroosikese I korruse saalis

kell 19.00 VHK keelpilli orkestri (dir Rasmus Puur) kontsert „Ester Mägi 100“ Viljandi Pärimusmuusika Aidas

R, 2. detsember

kell 18.00 VHK keelpilli orkestri (dir Rasmus Puur) kontsert „Ester Mägi 100“ Karksi-Nuia Kultuurikeskuses

L, 3. detsember

kell 13.00 Tereza Šmerlingu viiuliõpilaste kontsert Vanalinna Muusikamajas

P, 4. detsember

kell 17.00 VHK keelpilliorkestri (dir Rasmus Puur) kontsert „Ester Mägi 100“ Arvo Pärdi Keskuses



KADRIPÄEV ALGKOOLIS

Sel ajal, kui tublid mardid käisid iga-aastasel külastusel Riigikogus, harjutasid väikesed kadririd omi laule ning mängu, et kadripäeval karja ja viljaõnne jagada.

Pildil VHK 1.T kadririd külas 1.P klassis

MÕTISKLUS: ADVENDIAEG

Advendiaeg. See on üks „fantastilisemaid aegu aastas. Ootuse aeg. Ma arvan, et paljud inimesed on õnnetud sellepärast, et nad ei oska enam midagi oodata. Advendiaeg on kaunis traditsioon. Esimesel pühapäeval läheb pimeduses esimene küünal põlema. Siis teine ja kolmas. Terve elu on advendiaeg. Vähemalt mulle.“ (Fanny de Siviers)

Pühapäeval süütame selle aasta esimese advendiküünla. Aasta kõige pimedamal ajal tuletab süttiv küünlaleek meelde, et pimedusel ei ole kunagi võitu valguse üle, ning et ükskõik kui pime ka ei oleks, kord koidab valgus taas. Nõnda ootame me kannatamatult uusi pühapäevi, sest iga küünlaga, mille me advendipärjal süütame, saab valgust meie ümber aina rohkem. Seda kindlasti meie kodudes, kuid veel enam südames. Me ju ei armasta pimedust. Pimedus toob meelde hirmu, üksinduse, kurbuse, lootusetuse, vihkamise, jõuetuse... Valgus aga rõõmu, rahu, soojuse, headuse, armastuse ja elu... Jah, just elu. Me vajame valgust, et elada! Kõik elav vajab valgust, olgu need taimed, loomad või inimesed. Ka meie hing vajab valgust. Ning advent on just see – rõõmsa ootuse aeg, sest valgus, tõeline valgus, mis valgustab iga inimese hinge, on maailma tulemas. (vrd Jh 1:9) See valgus, mis annab soojust, rõõmu ja jõudu – kõike seda, mida jõulupühadel kogeme ja mille ootuses me nüüd, advendiajal elame.

Me teame hästi, mida ootamine tähendab: ootame kellegi või millegi saabumist või millegi toimumist. Hoopis teine küsimus on, kas me ka oskame oodata? Või kas on veel üldse midagi, mida ootame? Näib, et tänases maailmas ei ole ootamine moes. Kõike tahetakse saada kiiresti, veel parem kohe. Sest ootamine nõuab kannatlikkust ja aega ning aeg on see, mida meil ei ole... Ja mõnikord me lihtsalt ei tea, mida oodata, sest meil on kõik juba enne, kui seda vajame. Ent ootamine, kuigi raske, on samas ka väga magus – mida rohkem me ootame ja oodatuks valmistume, seda suurem on rõõm, kui see meile lõpuks osaks saab!

Advent (lad *adventus*) tähendab tulekut, pidulikku küllatulemist. Advendiajal ootame me kedagi või midagi, kes

meie juurde tuleb. On selge, et advendiajal ootame jõulupühade saabumist. Kuid kui me tõeliselt jõule ootame, ei oota me mitte ainult perega kokkusaamist ja jõuluvana tulemist. Advendiootus on sügavam mistahes teisest ootusest, sest me ootame Jeesuse Kristuse, Jumala Poja maailma tulemist. Jõulupühade ajal täidab meie südamed Kristuse valgus – ainus ja tõeline valgus – mis ajab maailmast ja meie südamest välja igasuguse hirmu, üksilduse, kurbuse ja lootusetuse ning täidab selle armastusega. Ja see armastuse valgus, mida kogeme oma elus jõulupühadel, on ju tegelikult see, miks me jõule nii väga armastame.

Nüüd on küsimus: kuidas mina jõule ootan? Kuidas ma valmistun selleks imeilusaks sündmuseks? Kui me kedagi või midagi väga ootame, valmistame end selleks ette. Jõuludeks valmistudes näiteks ehime kodu ja koolimaja. Ent see valmistumine ei saa olla ainult väline. Kui tahame, et jõuluvalgus täidaks meie südame, peame ennekõike ette valmistama oma südant. Pimedus ei ole ju üksnes väline, vaid ka sisemine – ka hinges võib olla pimedust. Võib-olla on seda pimestanud meie isekus ja enesekesksus, ahnus, uhkus, tänamatus...Või ehk oleme olnud liiga haaratud töö- ja karjäärikeerisesse, jättes sellega unarusse pereelu või tervise... Advendiaeg kutsub meid vaatama oma südamesse ja eemaldama sealt kõik, mis takistab jumalikul valgusel seda täitmast. Mis on see, mis minu südant kõige enam pimendab?

Ristija Johannes kuulutas Jeesusest prohvet Jesaja sõnadega: „Valmistage Issandale tee, tehke tasaseks tema teerajad! Kõik kuristikud täidetagu ning kõik mäed ja künkad tasandatagu, ja kõverikud saagu sirgeks, ja mis konarlik, siledaks teeks, siis saavad kõik inimesed näha Jumala päästet!“ (Lk 3: 3-6). Olgu see advendiaeg meile tõelise ootuse ajaks. Valmistagem enestes teed Temale, kelle tulemiseks sügaval sisimas kõik valmistume, ülendades enestes kõik orud ja tasandades kõik künkad. Et Ta saaks tulla meie juurde ja täita meie elu igavese valgusega.

Mõtiskles Johanna Aus

22. novembrist 6. detsembrini E–R kell 11–17.30

Tekstiiliringi õpilaste näitus keraamikakojas Vene 13:

Jaapani köites raamatud, tekstiilist raamatukaaned, putukahelkurid.

Juhendaja Merle Suurkask

OMALOOMINGUNURGAKE

ESIMENE LUMI

Epp Kukk, 7. klass

Esimene lumi oli maagiline ja ootamatu. Langev lumi tekitas hea ja hubase jõulutunde, mis tungis mu hinge ja tõi naeratuse näole. Tillukesed helbed liuglesid taevast maale ja katsid maapinna valge lumevaibaga. Püüdsin mõned pisikesed lumehelbed keelele ja pistsin need pintsli sisse. Koju jalutades kuulasin rahulikku jõulumuusikat. Toas süütasin mõned küünlad ja mugisin magusaid mandariine. Aknast paistsid kaunitil langevad helbed ja õuest kostis laste rõõmsaid kilkeid.

PRANTSUSE KULTUURIKROONIKA

PRANTSUSE LAULUÕHTU TAASSÜND

15. novembri õhtul taaslustati pikaajaline prantsuse lauluõhtu traditsioon, mis vahepeal paariks aastaks katkenud oli. Gümnaasiumi prantsuse keele eriala ja B-keele õpilased esitasid laule igast aastakümnest vahemikus 18.–21. sajand. Külalistena osalesid ka 9. klasside prantsuse keele grupid. Konferansjeedeks olid **Kreete Aer** ja **Tuuli Palumäe**.

A l'année prochaine!



KULINAARSED ELAMUSED PRANTSUSE RESTORANIS

18. novembri pärastlõuna möödus 9.T prantsuse keele grupil Prantsuse restoranis Brasserie 11, kus osaleti Prantsuse kööki ja restoranietiketti tutvustavas programmis. Juttu tüüpilistest Prantsuse toitudest ja söömiskultuurist saatis kolmekäiguline lõuna, mille jooksul söödi konnakoiba, sinihallitusjuustu, pardikoiva *confit'*d, *fondant'* šokolaadikooki ja rohkest *baguette'*i. Saadi ka vastused küsimustele, miks prantslased ei ole paksud ning miks konnad pole vaeste inimeste toit (nagu tihti ekslikult arvatakse).

KADRIPÄEVA TANTSUÕHTU

Kadrilapäeval toimus Muusikamajas järjekordne tantsuõhtu. Hoolimata novembri õhtute pimedusest ja külmusest olid tantsijate sammud väledad, põsed punased ja naeratused soojad. Tatsati nii ringis kui ka paarikaupa ning proovitud sai labajalavalssi, Ungari tantsu, „Kalamiest“, „Nõianeitsit“ ja palju muud. Lisaks tantsusammudele õpiti ka „Oiget ja vasempat“ laulma ning tarkust sai proovile panna paari mõistatusega. Oli suur rõõm näha kümnendike vaimustust meie pärimustantsudest, seltskonnas leidis ka vanemaid gümnasiste. Koos unustati paariks tunniks kõik mured ja keerutati end sasipuntrasse nii tihedalt, et muusikud ei mahtunud enam pilligi mängima. Edukalt tantsuõhtult lahkuti hingeldades, aga ometi soojade südametega. Kuni järgmise korrani!

Tantsuõhtut vedas eest **Kertu-Liis Önnis**.

Mari Mirjam Laaksonen



MULJED CECILIAPÄEVA KONTSERDILT

Püha Cecilia, kõigi muusikute kaitsepühaku päeva on meil alati tähistatud ning sel aastal oli kontsert ceciliapäeva eelõhtul Okasroosikeses. Kuulsime, et kontserdi idee sündis suvel, kui **Tuule** ja **Tiina** tõdesid, et on juba kolm aastakümnet VHKs töötanud ning Ene sellest südamest süttis. Kampa võeti **Anu**, kes on meie seas sama pikka aega olnud. Kaasa löid veel endised õpilased ja kolleegid-kandlemeistrid-kanneldajad.

J. S. Bachi avaloost „Jesu bleibet meine Freude“ liiguti edasi Eesti muusikaga. Eriline rõõm oli kuulata meie õpilase **Georg Jakobi** teoseid tema õpetaja esituses (G. J. Salumäe „Hingeleek“ ja „Kadunud“). Hinge pugest lugu sellest, kuidas oma õpetajale kirjutatud pala paljude jaoks just vaimselt raskel COVIDi-ajal selle adressaadile lootust ja lohutust pakkus. Vilistlaste **Tuuri** ja **Peetri** ettekanded (J. Räätsa sonaat viiulile ja klaverile; E. Mägi kolm laulu Betti Alveri sõnadele ja E. Oja „Kaks pilvekest“) puudutasid võimsalt meeli. Anu pühendas oma loo (E. Oja „Vaikivad meelolud“) meie seast lahkunud kolleegidele **Kristiinale** ja **Kristale**.

Järgmine lugu läks lausa rajuks. Klavessiinist sai ba-rock-instrument, kui Ene esitas selle klahvidel ja korpusel oma seades C. Sanzi „Canario“. Kannelde poppurriid eri

rivistustes – kromaatilised, päkaraua- ja väikekandled – töid kuulajad eesti ja rootsi rahvamuusikast vahepeastustega tänapäeva (rootsi rahvalik lugu „Pruudipolska“, J. S. Bachi „Jesu bleibet meine Freude“, G. Youngi „Prelüüd klassikalises stiilis“, „Ahunapalu valss“ A. Tähnase ja J. Uppini järgi, „Lõolugu“ Kihnu saarelt, P. Üllaste „Ehitame maja“, „Targa rehealune“ Muhu saarelt, H.-M. Arderi „Väike päike“). Kahele viimasele loole sai ka kaasa laulda. Meile esinesid **Tiina Pangsep**, **Tuule Kann**, **Ene Nael**, **Anu Randma**, **Tuuri Dede**, **Peeter Margus**, **Lukas Gedvilas**, Tuulekandled: **Ella Maidre**, **Triin Preisfreund**, **Piia Maasikas**, **Mia Kukkk**, **Kertu-Liis Önnis**, **Ekke Tombu** ning kolleegid: **Maret Nurklik**, **Katrin Tanvel**, **Li Langebraun**.

Nagu teate ja aru saate, muusikast kirjutama ma ei küüni. Sellest kontserdist tahtsin kindlasti kirjutada selleks, et teie kõigiga jagada tänutunnet ning kaunist muusikast ja selle suurepärasest esitusest veelgi suuremat elamust – tõdemust, mille koju kaasa võtsin – kui hinge toitvad ja kindlad on sidemed, mida me kõik koos omavahel siin keskkonnas loome ja kui tänulik ma olen, et see kõik on olemas mulle ja mu perele.

Alandlikult ja tänulikult teie
Katrin R



ÕNNITLEME

VHK Õpetajate ja Lapsevanemate Segakoor saavutas veebikonkursil JSFest 2022 Turus, Soomes, vokaalansamblite kategoorias pronksdiplomi (I ja II kohta välja ei antud). Diplomi pälvis ka meie dirigent **Ayaka Ueda**. Palju õnne!

Helinäide konkursi kavast:

<https://www.youtube.com/watch?v=B7V5Sir0y80>



LUULETRAMM

11.H klass käis trammis number 1 luuletusi lugemas.

Õpetaja **Sanne** eestvedamisel
luges igaüks luuletuse või kaks.



VANALINNA
HARIDUSKOLLEGIUM

www.vhk.ee

VEENE 22
TALLINN 10123
TEL: 6996 100

Toimetaja:
Mirjam Parve
teataja@vhk.ee